

Dál, Pane můj!

Předehra (mezihra): Emi C2 D2 Ami (4x)

Emi C2 D2 Ami

1. Odevzdávám Tobě, Pane, všechny dny a starosti.
Odevzdávám Tobě, Pane, smutek svůj i radosti.
Pokládám před Tvoji tvář svoje hříchy, bolesti.

Emi C D4 C

S důvěrou, že to, Pane, přijmeš a proměníš.

G D Ami7

Ref.: Dál, Pane můj – chci přinášet Ti víno, chleba!

Dál, Pane můj – chci ruce k Tobě pozvedat!

Dál, Pane můj – chci přinášet Ti tyto dary!

G D Ami7 Emi (**mezihra**)

Dál, Pane můj – shlédni na ně v milování

2. Dávám Ti, Pane, svojí mysl, svoje pocity.

Dávám Ti, Pane, moje bdění a mý všechny sny.

Dávám Ti, Pane, svoje zítřky, ať mě vedeš v nich.

S důvěrou, že to, Pane, přijmeš a proměníš.

Ref.(bez Es,Bmi...); Ref.

G D Ami7

Ref.: Dál, Pane můj – chci přinášet Ti víno, chleba!

Dál, Pane můj – chci ruce k Tobě pozvedat!

Dál, Pane můj – chci přinášet Ti tyto dary!

G D Ami7 Es Bmi Fmi Es

Dál, Pane můj – shlédni na ně v milování

Cmi Bmi Gis Es

/: v milování :/3krát